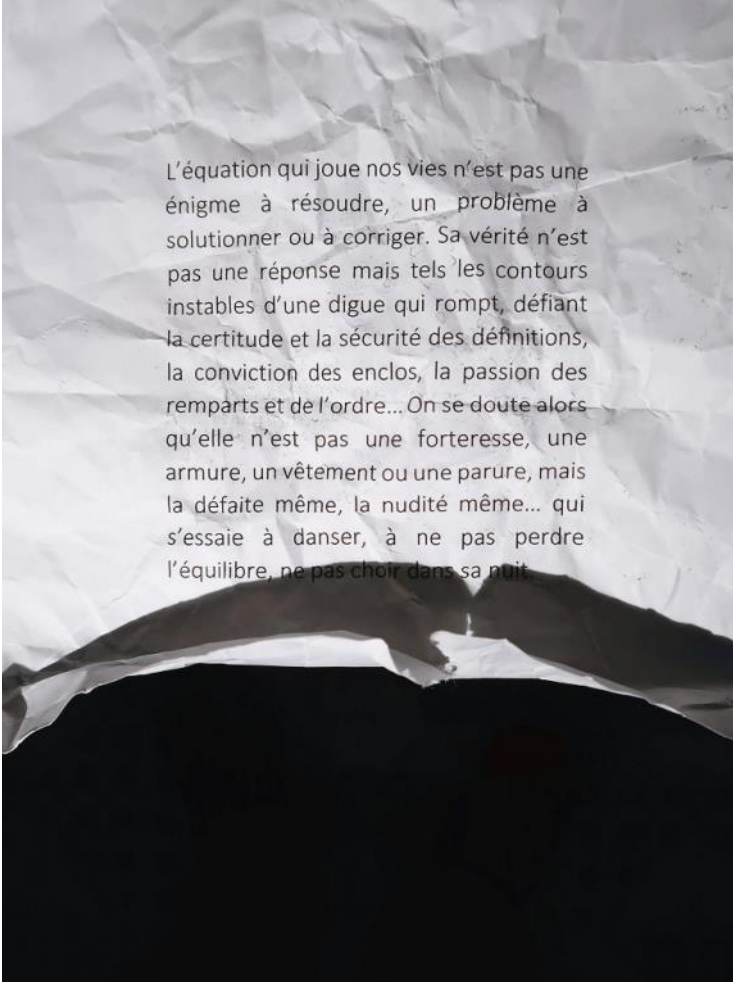


Olivier Pé

Documents visuels
2019 - 2021

UN REGARD
AU TRAVERS



L'équation qui joue nos vies n'est pas une énigme à résoudre, un problème à solutionner ou à corriger. Sa vérité n'est pas une réponse mais tels les contours instables d'une digue qui rompt, défiant la certitude et la sécurité des définitions, la conviction des enclos, la passion des remparts et de l'ordre... On se doute alors qu'elle n'est pas une forteresse, une armure, un vêtement ou une parure, mais la défaite même, la nudité même... qui s'essaie à danser, à ne pas perdre l'équilibre, ne pas choir dans sa nuit.







Chaos Logos

Performance / cantate aléatoire pour 3 voix discursives
Espace 251 Nord, 2021



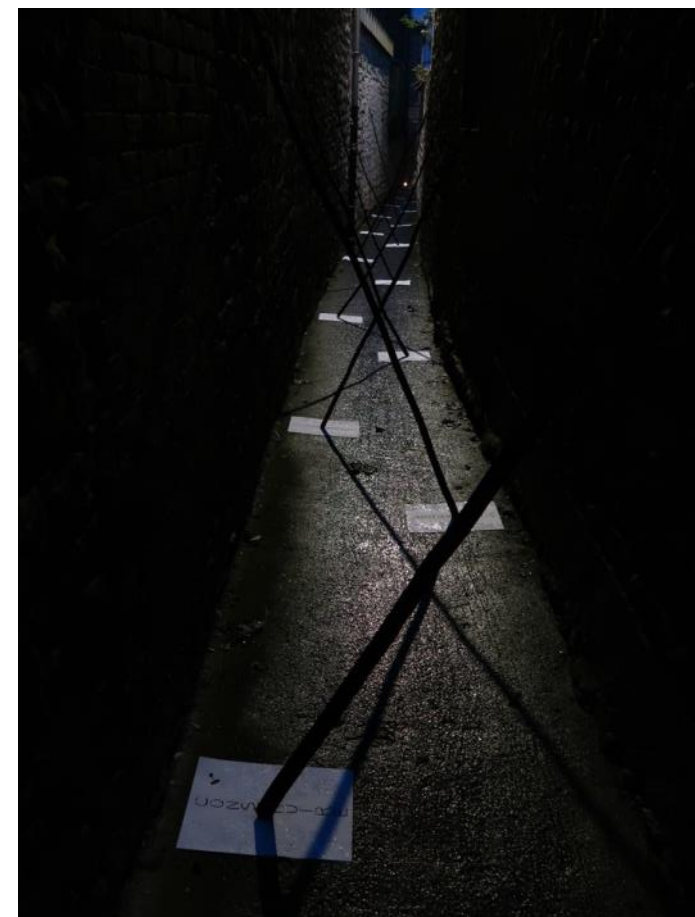
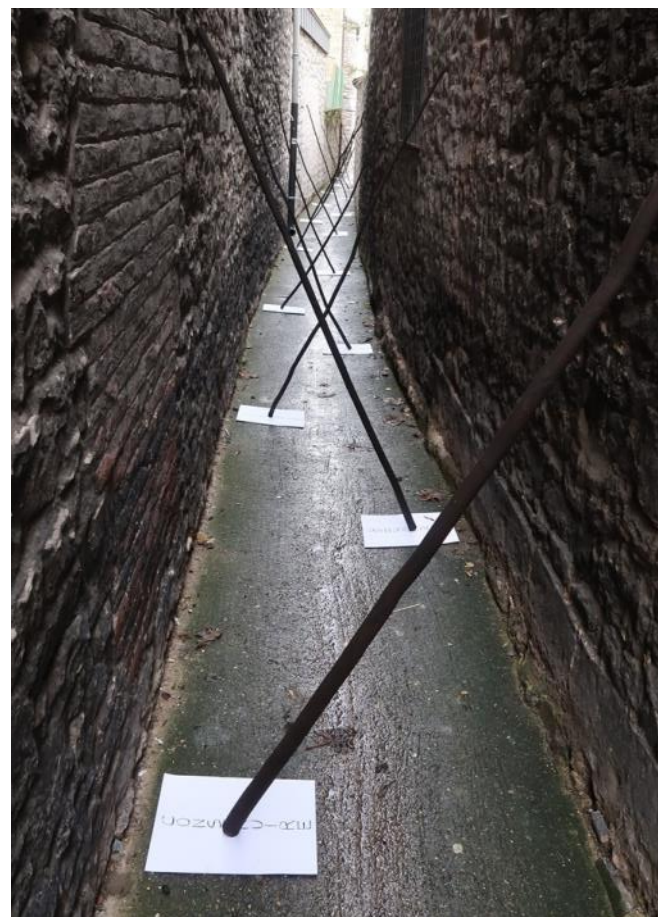
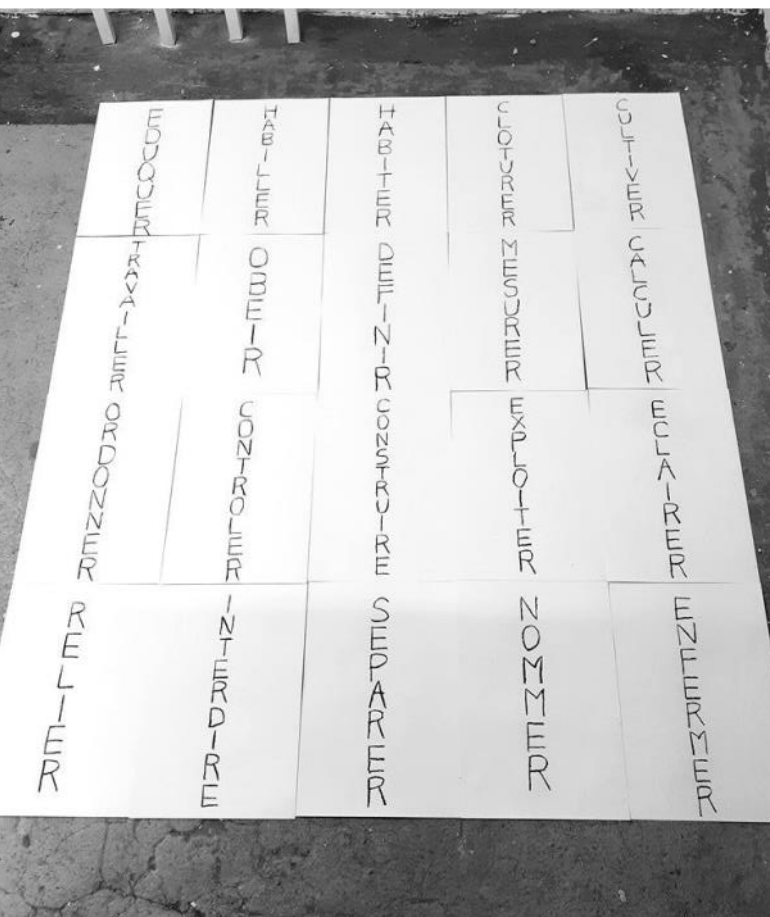
Chaos Logos

Installation / son ore et visuelle

Espace 251 Nord, 2021







Le jeu de la règle

Installation in situ / bois brûlés, papier et fusain

Biennale d'art d'Andenne, 2021



PAS DE MONDE
SANS CLÔTURES
À ENJAMBER



Habiter

Grenzkunstroute021 / Heimat - Fragil

von KuKuK e.V. / Aachen - Raeren / 2021

Bois brûlés et gravures, 3 cubes de 3m/3m entrelacés, environnement boisé, lettrages bois

Habiter / religio est un poème dont le corps est une sorte de monument dédié au logos ou encore à la raison. Il figure 3 maisons entrelacées et ouvertes au dehors qui les traverse par toutes ses fenêtres. 3 habitats évoquant les principales modalités d'être qui structurent l'entendement humain, à savoir le corps (la science), l'âme (la psychologie), et l'esprit (la philosophie) - aux prises avec l'instabilité de l'ordre naturel. Logos, une façon d'habiter chaos...





Habiter
Grenzkunstroute021 / Heimat - Fragil - 2021





NOS SAVOIRS ET
CONVICTIONS
RÊVENT
DE CONTENIR L'IMMENSITÉ
D'ABOLIR L'OBSCURITÉ
ICI LES SIGNES JOUENT
À RÉSOUDRE L'INCERTAIN

PAS DE MONDE SANS CLÔTURES
À ENJAMBER

OH SO GL
L COSA

CHAOS
LOGOS

CONTENIR
L'INCENDIE
CIRCONSCRIRE
LA NUIT







SE PARER



naître est une offrande
à l'incertain
nous sommes amants de l'ouvert



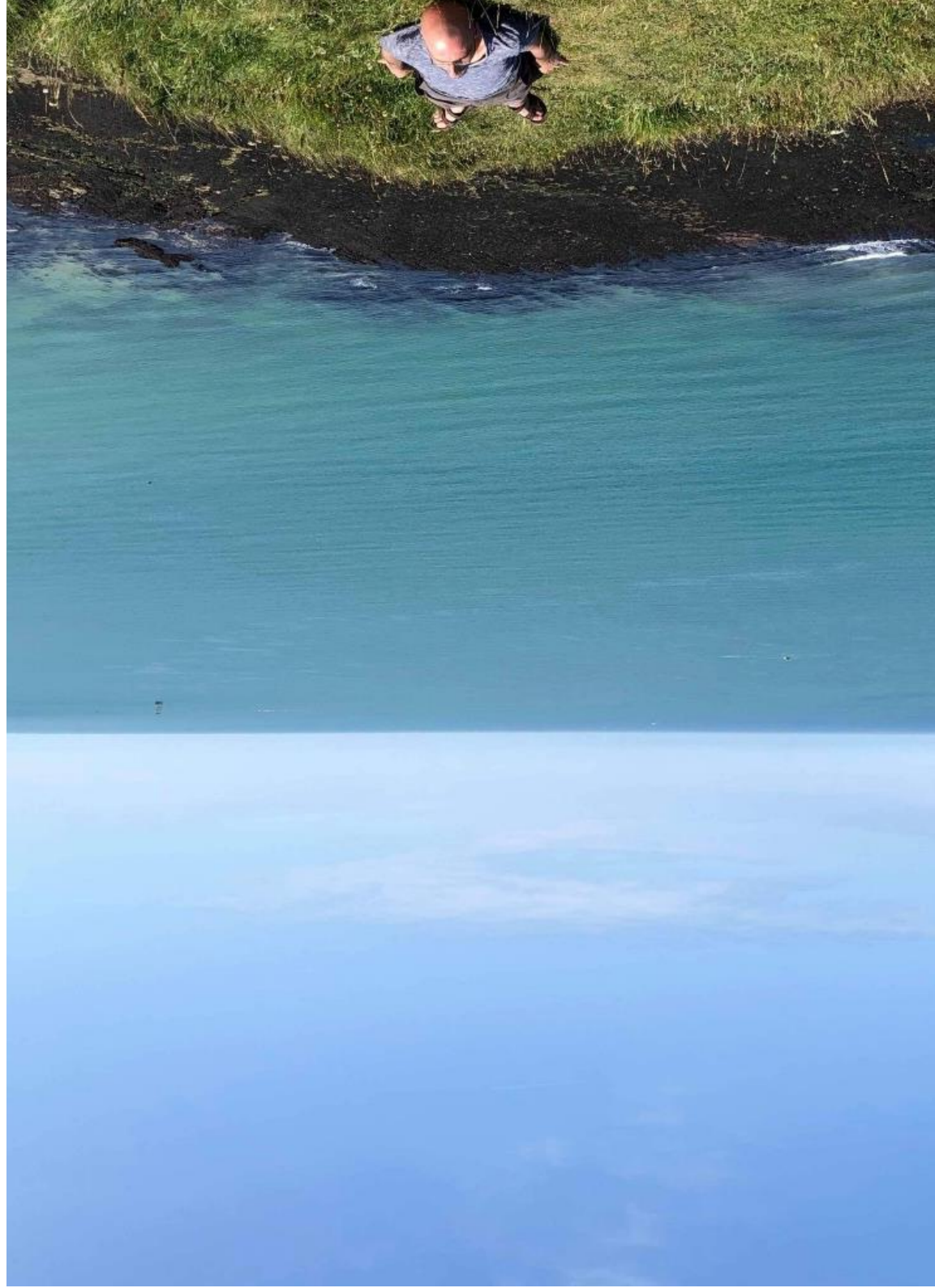
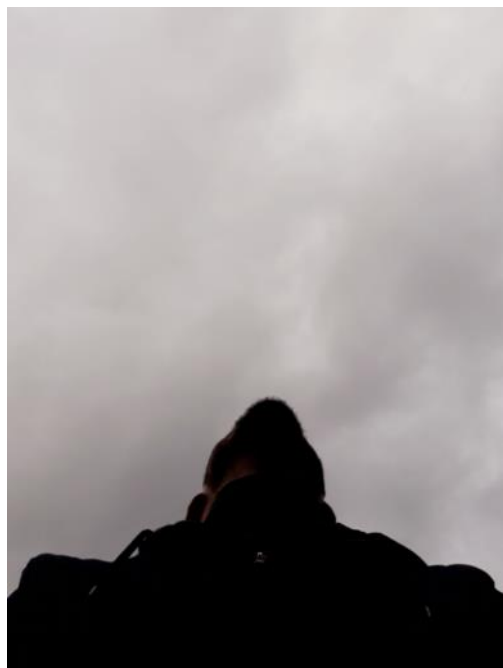
AUTRE

SA
VO
AP



TON
DESIR
COMME
L'APPAR
RENCE





T. A. V. T. R.
N. E. N.
N. E. N.





entre-nous / atelier-résidence à la Kukuk / belgisches zollhaus raeren, 2019





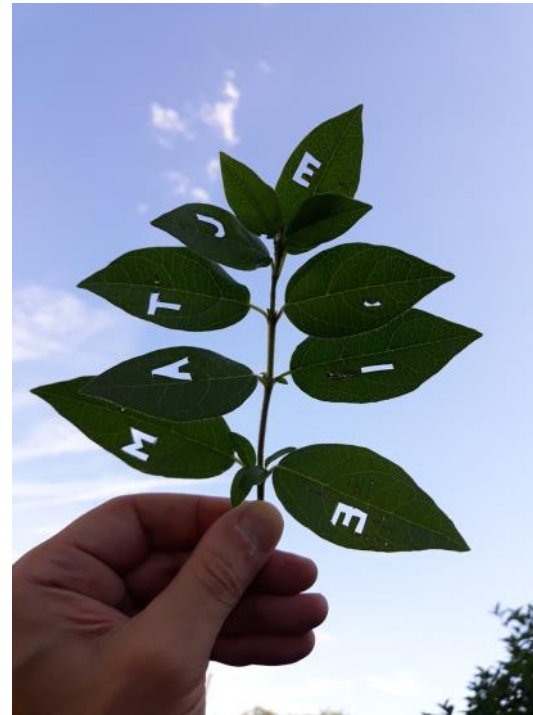
entre-nous / atelier-résidence à la Kukuk / belgisches zollhaus raeren, 2019





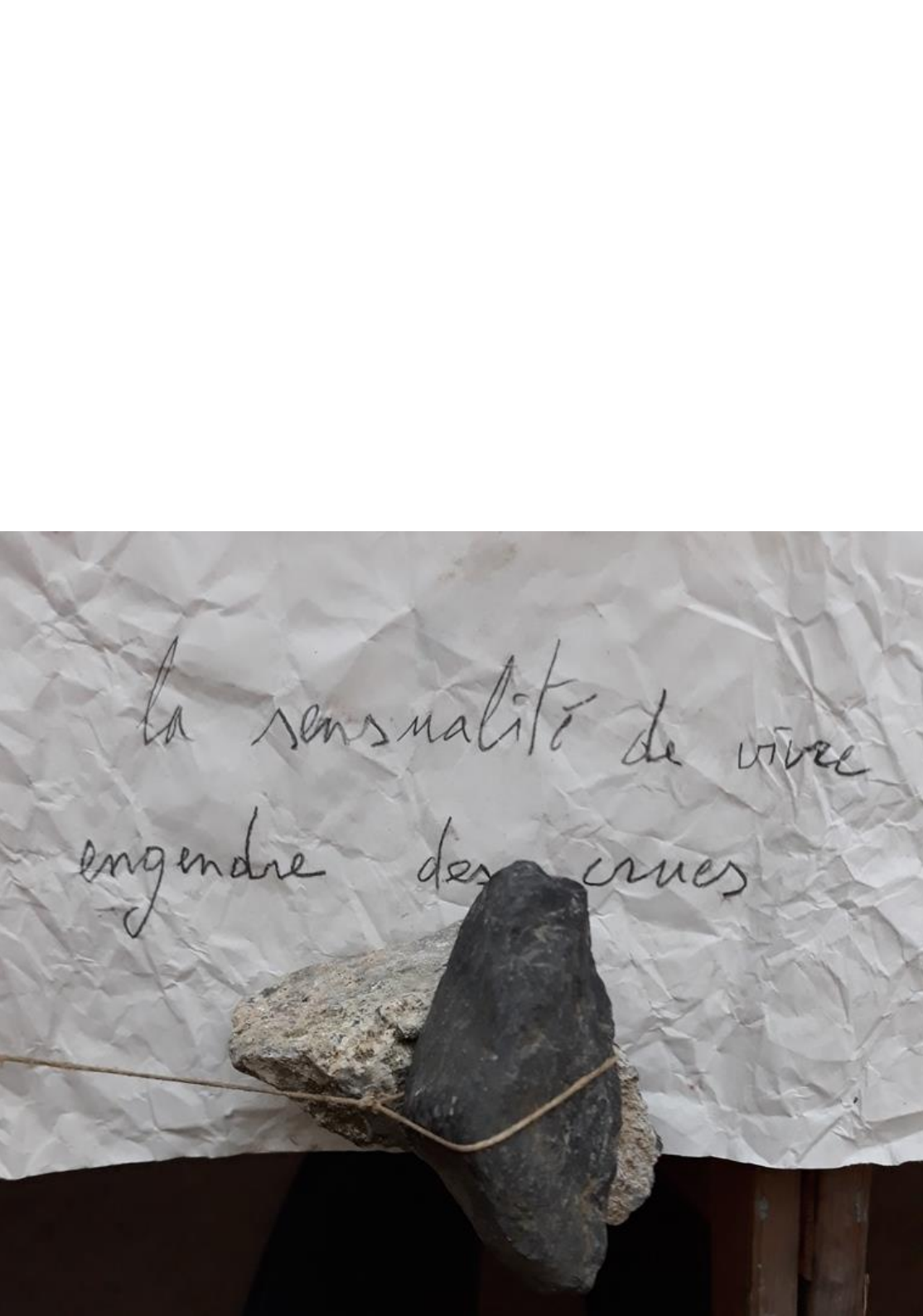


LOINTAIN DU REGARD
OÙ SE PERDENT
NOS PENSÉES
ATTACHÉES À LA BERGE
DES CHOSES SANS ÉNIGME



JE T'







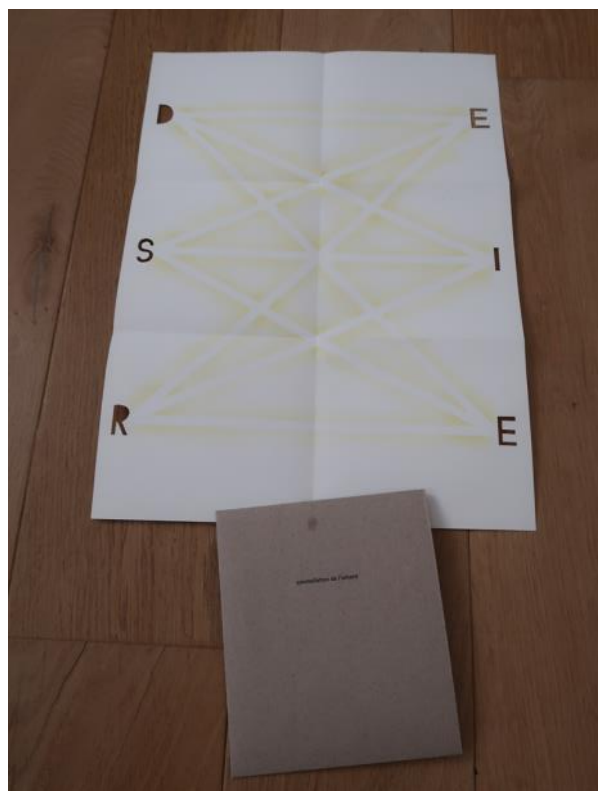




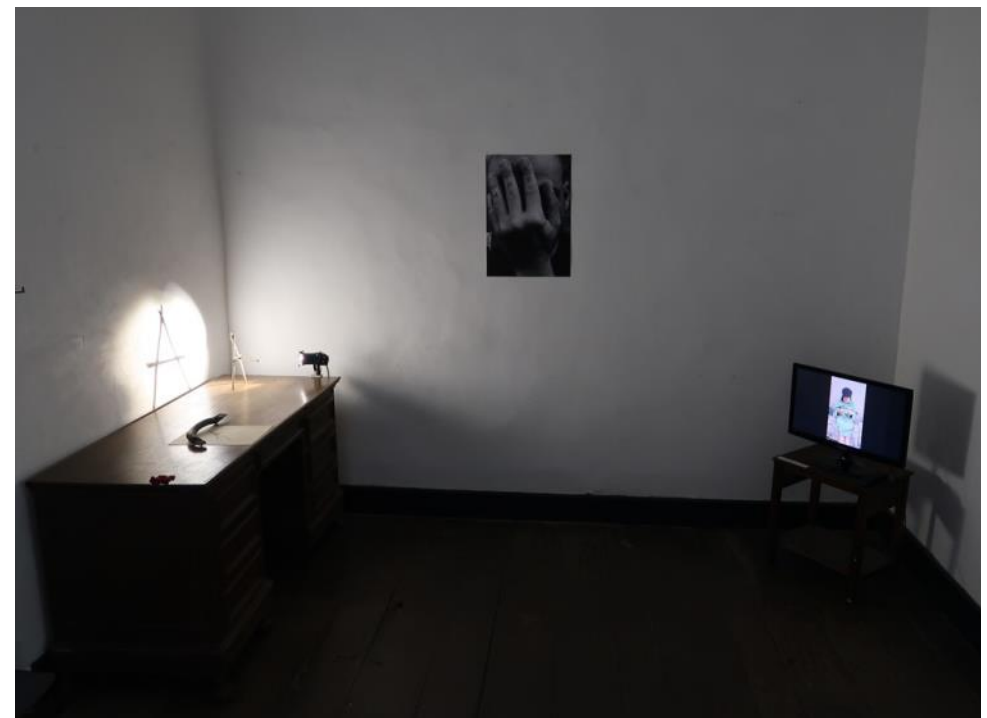
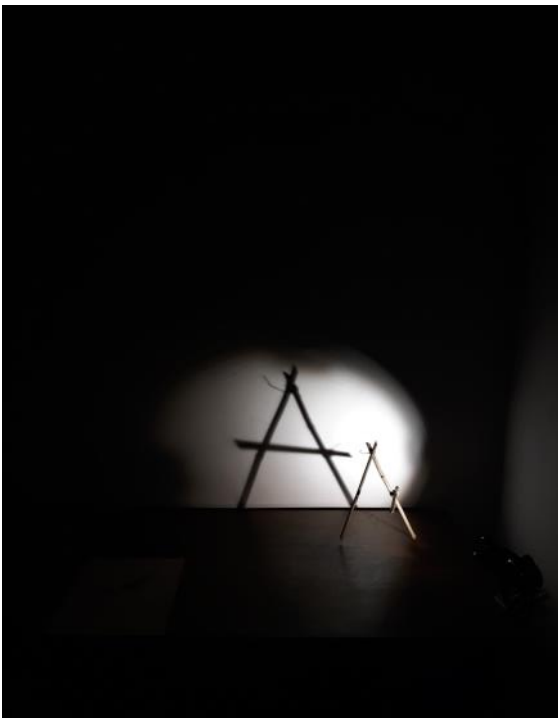
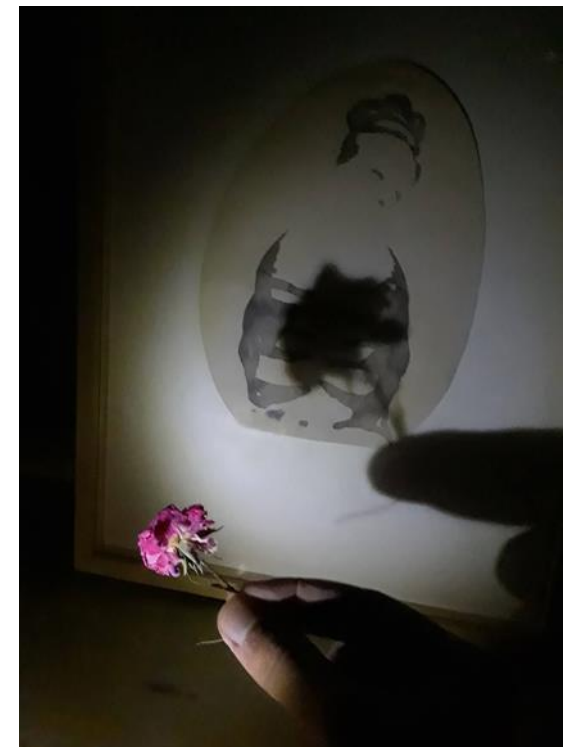


ET
DU
MIEL
SOUS
LA
LANGUE





Exposition « Memento vivre », Château de Thozée, fondation F.Rops, 2018



Exposition « Memento vivere », Château de Thozée, fondation F.Rops, 2018

